



Lucien **HERVÉ**  
Né en 1910 en Hongrie  
Mort en 2007 à Paris

## Expositions de peinture

- 1948** • « Lucien Hervé », Művész Galéria, Budapest, Hongrie
- 1947** • « Lucien Hervé », Galerie Roux-Hentschel, Paris
- 1944** • *Salon de la Résistance*, Musée d'Art Moderne, Paris
- 1943** • *3<sup>e</sup> Grand Salon de printemps*, Monte-Carlo, Monaco
  - « Lucien Elkán », Galerie Compte, Grenoble
  - *Salon d'automne*, Paris
- 1942** • *Salon d'automne*, Paris

## Photographies et expositions personnelles

### 2017

- « Lucien Hervé », Stefan Vogdt / Galerie der Moderne, München
- « Lucien Hervé, bâtisseur d'ombres », Galerie Maubert, Paris
- « Lucien Hervé, Géométrie de la lumière », Jeu de Paume – Château de Tours

- 2016** • « Lucien Hervé : Les vacances de Monsieur Le Corbusier », Musée Benaki – Bâtiment Pireos, Athènes, Grèce

- 2015** • « Intimité & Immensité », Domaine de Tournefou, Pâlis

- « BRASILIA, naissance d'une ville entre ciel et terre », Domaine de Chatressac, Chaillevette
- « L'âme architecte. Expression d'une architecture sacrée », Abbaye de Clairvaux
- « Lucien Hervé : Les vacances de Monsieur Le Corbusier », Salle Sainte Lucie, Roquebrune-Cap-Martin

- 2014** • « Un photographe de Matisse : Lucien Hervé », Musée Matisse, Nice
- « LUCIEN HERVÉ », Michael Hoppen Gallery, Londres, Royaume-Uni
- « Lucien Hervé : Les vacances de Monsieur Le Corbusier », Fondation Le Corbusier, Maison La Roche, Paris

- 2013** • « Le Corbusier by Lucien Hervé », Keitelman Gallery, Bruxelles, Belgique
- « Lucien Hervé : Le Corbusier in India », Agnès b. Galerie, Howard Street, New York

- 2012** • « Lucien Hervé : Amis inconnus », Domaine de Tournefou, Pâlis
- « Lucien Hervé - Contacts », Galerie Camera Obscura, Paris

- 2011** • « Vivants », Maison de la Photographie Robert Doisneau, Gentilly
- « Lucien Hervé. L'homme construit », Domaine de Chatressac, Chaillevette

- 2010** • « Lucien Hervé. Ecriture de Lumière », Palais des Congrès, Galerie La Seudre, Royan
- « Donation Lucien Hervé », Centre Pompidou, Paris
  - « Il aurait cent ans et quelle modernité », Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Lucien Hervé. Ombres et Lumières », Domaine de Chatressac, Chaillevette
  - « Lucien Hervé, sculpteur d'images » Keitelman Gallery, Bruxelles, Belgique

- « Anna Mark / Lucien Hervé », Galerie Vieille du Temple, Paris
- « Lucien Hervé 100 », Musée des Beaux-Arts, Budapest, Hongrie
- « Elkán László rentre chez lui. Lucien Hervé 100 », Musée Emlékpont, Hódmezővásárhely, Hongrie
- « Lucien Hervé », Siège de la Télévision Duna, Budapest, Hongrie
- 2009** • « The lens of Architecture. Ronchamp through Hervé », The Architecture Southern Polytechnic State University, Marietta, Etats-Unis
- « Architettura in immagini. Lucien Hervé fotografa Le Corbusier », Palazzo Te, Mantoue, Italie
- « Lucien Hervé. Ecriture de Lumière », Domaine de Chatressac, Chaillevette
- « Lucien Hervé » Vintage Galéria, Budapest, Hongrie
- « La construction du Siège de l'UNESCO. Photographies de Lucien Hervé », Maison de l'UNESCO, Paris
- 2008** • « Lucien Hervé, Photographies », Chapelle Bacchus, Besançon
- « Le Corbusier e Lucien Hervé / Construção – Composição », Museu Coleção Berardo Arte Moderna e Contemporânea, Lisbonne, Portugal
- « Photographies de Paris et portraits d'artistes », Maison des Photographes Hongrois Mai Manó, Budapest, Hongrie
- « Lucien Hervé – The Soul of an Architect », Michael Hoppen Photography, Londres, Royaume-Uni
- 2007** • « Construction – Composition / Le Corbusier – Lucien Hervé », Fondation Le Corbusier, Paris
- « Le Corbusier – Lucien Hervé », Galerie Taisei, Tokyo, Japon
- « In memoriam Lucien Hervé », Galerie du Jour Agnès b., Paris
- « Rétrospective Lucien Hervé », Galerie Camera Obscura, Paris
- « Lucien Hervé », Erdész & Maklár Fine Arts, Budapest, Hongrie
- 2005** • « Lucien Hervé, L'œil de l'architecte », CIVA, Bruxelles, Belgique
- 2002** • « Lucien Hervé », *Rétrospective*, Patrimoine photographique, Hôtel de Sully, Paris
- 1999** • « Jean Prouvé », Galerie 54, Paris
- « Lucien Hervé. Architecture de l'ombre. Le beau court la rue », *Rencontres internationales de la photographie*, Abbaye de Montmajour, Arles
- 1998** • « Le Corbusier by Lucien Hervé », Michael Hoppen Photography, Londres, Royaume-Uni
- 1997** • « Lucien Hervé, photographe d'architecture », Colegio de Architectos de Cataluna y Baleares, Barcelone, Espagne
- « Architecture de Le Corbusier. Photographies de Lucien Hervé », Conseil Général, Hôtel du Département, Bouches-du-Rhône
- « Tirages d'époque : 1938-1962 », Galerie Camera Obscura, Paris
- 1996** • « Chapelle de Ronchamp de Le Corbusier », Galerie de l'Université de Washington, Saint-Louis, Etats-Unis
- « L'essence du fragment », École d'architecture de Lille, Villeneuve-d'Asc
- « L'architecture de Le Corbusier », Centre Culturel Casa Abadia de la Fondation Caixa Castellon et Bibliothèque de l'Université Jaume, Espagne
- 1995** • « Siège de l'Unesco : Passé et futur », exposition sur la construction du siège de l'Unesco, Paris
- 1994** • « Capitales d'empires. Persépolis / Fatehpur Sikri », Galerie Camera Obscura, Paris (Mois de la photo)
- « Lucien Hervé, cinquante ans de photographies d'architecture »,

Atelier du CAUE, Lyon

- 1993** • « Le Corbusier : ombre et lumière », Galerie Camera Obscura, Paris
- 1992** • « Lucien Hervé », Galerie Emilia Siuciu, Karlsruhe, Allemagne
  - « Essentie van het fragment », Nederlands Architectuur Instituut, Rotterdam/Barcelone/Prague/Mayence/Düsseldorf
  - « Le Corbusier », Galerie Taisei, Tokyo, Japon
- 1991** • « Paris des années cinquante », FNAC : Paris, Grenoble, Lyon, Montpellier, Rennes, Toulouse, Berlin, Bruxelles
- 1989** • « Lucien Hervé rétrospective » Budapesti Tavaszi Fesztivál, Budapest Galéria, Budapest, Hongrie
- 1988** • « Festival du Trégor », Lannion, France
  - « Image de l'architecture, Architecture de l'image », Grande Halle de la Villette, Paris (Mois de la Photo)
- 1987** • « Le Corbusier », Institut français, Barcelone
  - « Le Corbusier », Galerie municipale, Belfort
  - « Le Corbusier », Fête de L'Humanité, Paris
  - « Images d'Architectures - Architectures d'image », ARPA Galerie, Bordeaux
- 1986** • « Lucien Hervé, architecture de prestige », Musée de l'Architecture, Liège
- 1985** • « Lucien Hervé », Galerie municipale du Château d'Eau, Toulouse
  - « La perception de l'architecture », *Rencontres internationales de la photographie* Musée Réattu, Arles
- 1980** • « Le Corbusier », National Museum of Fine Arts, Valetta, Malte
- 1979** • « Fatehpur Sikri », Institut français, New York/Harvard University, Cambridge/California State Polytechnic University/Washington University/Clemson University/Pennsylvanie State University/North Carolina State University/State University of New York, Buffalo
  - « Le Corbusier », Galerie Honfleur, Honfleur, Normandie
  - « Le Corbusier », Galerie Artcurial, Paris
- 1978** • « Fatehpur Sikri », Kulturális Kapcsolatok Intézet, Budapest, Hongrie
- 1977** • « Fatehpur Sikri », École Spéciale d'Architecture, Paris
- 1976** • « Fatehpur Sikri », Suomen Rakennustaitteen Museo, Helsinki, Finlande
- 1974** • « Fatehpur Sikri », Building Center, Londres, Royaume-Unis
- 1969** • « L'insignifiant dans la vision moderne », Abbaye de Royaumont, France
- 1968** • « Le beau court la rue », Maison de la Culture, Le Havre
- 1967** • « Le beau court la rue », Maison de la Culture, Amiens
- 1966** • « Le Corbusier », Musée des Arts Décoratifs, Paris
  - « Langage de l'architecture », Modern Muzeum, Skopje, République de Macédoine
- 1965** • « Sprache der Architektur », Hôtel de ville, Stuttgart, Allemagne
  - « Sprache der Architektur », Technische Hochschule, Darmstadt, Allemagne
  - « Lucien Hervé y el Leguaje de la Arquitectura », Colegio de Arquitectos de Cataluna y Baleares, Barcelone, Espagne
- 1964** • « Sprache der Architektur », Kunstmuseum, Saint-Galle, Suisse
  - « Langage de l'architecture », Oslo, Norvège
  - « Architecture paysanne, antique et moderne », Bibliothèque Nationale, Paris
  - « L'architecture vue par un poète et un photographe », Château d'Annecy
  - « Fotó és építészet », Magyar Építőművészek Szövetsége, Budapest, Hongrie
- 1963** • « Langage de l'architecture », Musée des Arts Décoratifs, Paris

- « Langage de l'architecture », Suomen Rakennustaitteen Museo (Musée d'architecture de Finlande), Helsinki, Finlande
- « Az építészet nyelve », Magyar Iparművészeti Múzeum (Musée des Arts Décoratifs), Budapest, Hongrie
- 1958** • « Image de l'architecture, architecture de l'image », Espace Kodak, Paris
- 1951** • « Une ville, deux architectures », Domus, Milan, Italie

## **Photographie et expositions collectives**

- 2017** « Abstraction du concret » - Lucien Hervé / Illés Sarkantyú - Galerie La Forest Divonne - Bruxelles
- 2016** • « Lucien Hervé – Anna Mark – Robert Groborne », Centre d'arts plastiques de Royan
- « Dans l'atelier – L'artiste photographié, d'Ingres à Jeff Koons », Petit Palais, Paris
- 2015** • « La main – Variations par vingt photographes », Galerie Camera Obscura, Paris
- « Territoires & Architecture », l'Hôtel des Arts de Toulon hors les murs, Saint-Raphaël
  - « Constructing Worlds: Photography and Architecture in the Modern Age », Arkitektur - och Designcentrum, Stockholm, Suède
  - « TRAITS d'esprit », Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Constructing Worlds: Photography and Architecture in the Modern Age », Museo ICO, Madrid, Espagne
  - « Méditerranée & Architecture », l'Hôtel des Arts de Toulon hors les murs, Chateaufort
- 2014** • « Frontalité, approches du paysage », Château de Poncé, Poncé-sur-le-Loir
- « Playtime – le corps dans le décor », Musée Pierre-Noël, Saint-Dié-des-Vosges
  - « Constructing Worlds: Photography and Architecture in the Modern Age », Barbican Art Gallery, Londres, Royaume-Uni
  - « LESS IS MORE », *Lucien Hervé – Illés Sarkantyú*, Galerie Vieille du Temple, Paris
  - « Autoportraits », Les Douches La Galerie, Paris
- 2013** • Galerie Vieille du Temple, Paris
- « CONCRETE, Fotografie und Architektur », Fotomuseum Winterthur, Suisse
  - « Harry Callahan, Lucien Hervé, Willy Ronis, Shoji Ueda », Galerie Camera Obscura, Paris
  - « Carte Blanche à Jean-Pascal Léger », Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
  - « Playtime – le corps dans le décor », Pôle culturel de la Graineterie, Houilles
  - « Royan : Photographies de la reconstruction (1950-1961) », Musée de Royan
  - « Indomania », Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique
  - Gallery Pierre Chevalier, Clarence St Brushgrove, Australie
- 2012** • « Mesure et démesure », Galerie Maubert, Paris
- Galerie Vieille du Temple, Paris
  - « Le Sacre du printemps », Galerie Maubert, Paris
  - « Fidélité, découvertes, enthousiasme », Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Construire l'image : Le Corbusier et la photographie », Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Suisse

- 2011** • « Made in Hungary », Michael Hoppen Gallery, Londres, Royaume-Uni
- « Eyes on Paris - albums photographiques sur Paris de 1890 à nos jours », Deichtorhallen, Hambourg, Allemagne
  - « Paris Photo » Grand Palais, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
  - « 1999/2011 - Regard sur la collection du Conseil général du Var », Hôtel des Arts, Toulon
- 2010** • « Architecture and Photography », Arte Fine Art Photography Gallery, Zurich, Suisse
- « Le Havre. Images sur commandes » Musée Malraux, Le Havre
  - « Concret photo, photogramme », Musée Vasarely, Budapest, Hongrie
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b., et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2009** • « The vision of the Other: Modernity and the Photographed Face », Kowasa Gallery, Barcelone, Espagne
- « Isabelle Huppert : Woman of Many Faces », Ullens Center for Contemporary Art, Pékin, Chine
  - « Chambres à part III. », *Réserve*, Paris
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Retratos de Cidades : Le Havre – Brasília – Niterói », Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brésil
- 2008** • « Le Corbusier, from Marseille to Chandigarh 1945–1965 », Mill Owners Association Building, Ahmedabad, Inde
- « Shapes of Time », *Biennale d'Alexandrie*, Alexandrie, Egypte
  - « ...que des européens ! », Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
  - « Rencontrer l'Europe – Hongrie », *St-art'08* (13<sup>ème</sup> Foire européenne d'art contemporain de Strasbourg), Parc des expositions du Wacken, Strasbourg
- 2007** • « Portraits de villes : Brasilia, Chandigarh, Le Havre », Musée Malraux, Le Havre
- « Exposition collective de photographies », Galerie le Voleur d'Images, Paris
  - « Lucien Hervé », Bibliothèque Nationale, Paris
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
  - « La collection de l'Hôtel des Arts du Conseil Général du Var », Maison Waldberg, Saillans
  - « Avec le Facteur Cheval », Musée de La Poste, Paris
  - « Facade, Architecture, Space », Cook Fine Art, New York
  - « White & Black », Musée Vasarely, Budapest, Hongrie
  - « Le Corbusier, from Marseille to Chandigarh 1945–1965 », India Habitat Center, New Delhi, Inde
  - « La photographie construite », L'Hôtel des Arts hors les murs, Centre d'art Sébastien, Saint-Cyr sur Mer
  - « Le Corbusier, from Marseille to Chandigarh 1945–1965 », Fine Arts Museum, Chandigarh, Inde
  - « Prix spécial Noël », Galerie du jour Agnès b., Paris
- 2006** • « L'Inde dans tous les sens », Espace Louis Vuitton, Paris
- « Le Corbusier à Chandigarh 1951-2006 », Musée des Beaux-Arts,

- Tourcoing, France
- « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2005** • « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- « Trois photographes humanistes : Frédéric Barzilay, Lucien Hervé et Willy Ronis », Musée Carnavalet, Paris
- 2004** • « Fotografie di architettura – Le Corbusier », *Biennale Internazionale di Fotografia di Brescia*, Italie
- « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2003** • « Lucien Hervé/Anna Mark », Hôtel des Arts, Toulon
- « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2002** • « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2001** • « Rétrospective Lucien Hervé – Rodolf Hervé », István Király Múzeum, Székesfehérvár, Hongrie
- « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 2000** • « PSQF (Paris sans quitter ma fenêtre) », Galerie Camera Obscura, Paris
- « L'appartement », Galerie du jour Agnès b., Paris
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 1999** • « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 1998** • « Photos leurres », Institut français, Prague/Alliance française, Brno, République Tchèque
- « Le jardin dans tous ses états », Ville ouverte, la DRAC Île-de-France et Archipress, Paris
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b. et la Galerie Camera Obscura, Paris
- 1997** • « Art Basel », Foire de Bale, avec la Galerie du jour Agnès b.
- Vitra Design Museum, Weil am Rhein, Allemagne
  - « Paris Photo », Carrousel du Louvre, avec la Galerie du jour Agnès b., Paris
- 1996** • « Photos leurres », Galerie du Jour Agnès b., Paris
- « Art 97'28 », Foire de Bale, avec la Galerie du jour Agnès b.
- 1994** • « Le regard du photographe », Galerie Noire et Blanche, Paris
- « La jeune fille dans la ville », Galerie du jour Agnès b., Paris
- 1992** • « La photographie humaniste », Bibliothèque Historique de la ville de Paris
- « Première photo », Galerie du Jour Agnès b., Paris
- 1991** • « FNAC et sa collection », Galerie municipale du Château d'Eau, Toulouse
- « Tours du monde de Babel à nos jours », Tour Eiffel, Paris
- 1990** • « Mois de la photo », Institut hongrois, Paris
- « Fragment d'un discours social », Mairie du VIII<sup>e</sup> arrondissement, Paris
- 1989** • « Architecture 13 sur 13 », Mairie du XIII<sup>e</sup> arrondissement, Paris
- « La Tour Eiffel », Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
  - « Architecture en image », Galerie Viviane Esders, Paris

- 1987** • « Le Corbusier, Architect of the Century », Hayward Gallery, Londres, Royaume-Uni
  - « Le Corbusier », Suomen Rakennustaitteen Museo, Helsinki, Finlande
  - « Le Corbusier et la Méditerranée », Musée Cantini, Marseille
  - « Le Corbusier et l'Esprit nouveau ; du chevalet à la machine, 1920-1925 », Anciennes Douanes, Strasbourg
  - « Le Corbusier, le passé à réaction poétique », Caisse nationale des monuments historiques, Paris
  - « L'aventure Le Corbusier », Centre Georges-Pompidou, Paris
- 1982** • « Tisztelet a Szülőföldnek », Mücsarnok, Budapest, Hongrie
- 1980** • « Les Hongrois », Espace Canon, Paris
- 1979** • « Paris-Budapest », Orangerie du Luxembourg, Paris
- 1977** • « Le Corbusier, la couleur et la cité », Fondation Vasarely, Aix-en-Provence
- 1970** • « XX. századi magyar származású művészek külföldön », Mücsarnok, Budapest, Hongrie
- 1967** • « Le Corbusier », Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence
- 1957** • « Le Corbusier », Institut français, Innsbruck, Autriche
- 1956** • « 11<sup>e</sup> Salon national », Bibliothèque Nationale, Paris
- 1953** • « 8<sup>e</sup> Salon national », Bibliothèque Nationale, Paris
- 1952** • « Exposition mondiale de la photographie », Lucerne, Suisse